HUTT STIPSME 1747490 क्रमार्याप्त्रम् Accession No – Title – Script Devanagari Substance Paper -Folio No/ Pages Accession No -Illustrations -Beginning -Language – Colophon-Subject ~ Remarks-Source -Period -Revisor -Author -Title-Lines-Size End. CC-0. Gurukul Kangri University Haridwar Collection. Digitized by S3 Foundation USA

211030 VII

र देखार

प्राप्ति स्तीवती यागविस बहेहाता असे ता विकासनमत्रे प्रोचवधं प्रये दे: २र सांस्धारणां माध्ये वे तेन स्वीन माध्यसां मुद्यारित या प्रमाप्रयोगादेव प पिन्न तापीनी तीविवा सादग्रामा ने संपत्त २२ प्रमन्ति दस्योग् विवन्नवा तेशाय स्वतं राजः

CC-0. Gurukul Kangri University Haridwar Collection. Digitized by S3 Foundation USA

的而式以 सं बदीपाः ए ६ हे जय संस्थिण किमागा तमार्ग वितिमति सेपेच ने द्वेह क्रो एपपो धरानी भिर्दिसद्गितिमञ्जू उत्थः ११ दिवाकराष्ट्र तियोग्ड् । स्वाकराष्ट्र तियोग्ड् । स्वानितियोग्ड कारं दर्दे पिन्तिनेश्वर्य त्रपन्ने मतत्वेषु हैं। श्रियको सतीव प्रतीव प्रतीव प्रतीव विवेपविस्पित्रो मैं तिल स्ति प्रमनि होने दें प्रस्पे र्यसमिरियाजवादकवितिवालयजनसम्पर्धः १३ प्रजाश्कान्यवल्जितानां पहन्द्रपाकिया रामह के पितदेवदार प्राप्त निव या मा किए ते सा से पतिभी कृति विह वह १५ मन कि हसी विविधा या पाय हो विवस्ता न्य रिवर्तमा ने पद्मा निय स्पेति मते । हिंदी प्रति प्रति प्रति प्रति प्रति प्रति प्रति प्रति । १६ य ना ग्री निविध्य प्रति प्रति प्रति । १६ य ना ग्री जो जो हि प्रति स्व प्रति । विविध्य प्रति विविध्य प्रति । विविध्य ते । विवि

क्र॰र देशामुवदेशकालेष्वविदिरेपालवज्ञकविद्याः ३० व्यायं भरतं पद्ने मंगयहरेनास्वाः विद्यामा स्यकामपुष्यव्यतिरिक्तमसंवात्यासरम्भवयः प्रविदेश अमीतितंति किकपे । विविष्यसं ज्यिन्समिवार विदेव स्वान्सात्र सिशोनिव प्रविभन्ने नवयो वने न १२ सम्मनता गृष्ट नरवप्रभा मिनिहेप्राह्मात्रियोहिर्गेत्रा जह संबर्गा प्राप्त का विदिष्ठिप्र प्रमियोग प्रश्सा राजहें से रिवसं न तो जी तो कुल लो जिता जिता जिया विया विया दे तर किया है कि स्था किया है कि स्था किया है कि स मितानि १५एतान वुर्वेचन चीर्ति हिं प्रेयेश ने स्थ वत्ति विशेषि माना निवस व सायायायायाताः १५ नागंद्रहसास्त्रिवक्रगतारेकान्त्रश्रेयात्वर सात्वश्रेषाः स्थापिताकेत विरागिक में मासे दे वीर जे मानवा हा ३६ एता इता ने ख ने मेंब शामिका चित्र गास्या ने म

सर्वीगक्ता जाजनतं सीर पेग्णत् ३

उनंतरप्रधारिः जारीरिणास्यावर नंसा नास्तायत जामिद्रनं वजुव रेश्नणदि हिम्सित्रा शवानीस्थरत्यमामंद्रस्यांचकामेवेद्वम् मिर्नवमेधनाहादृद्दिन्य्यारत्यकाव्यव २४ दिनेदिने मापिविद्यामिन धोदपां बद्यमार्व ने स्वा प्रवापना विक्तिए मयानिशेषाने जासा न्यामिवंक-ग-न्याणि २५ तो पार्वताया त्रिज्ञनेने ना मावंधात्रपांवंध जनी नुहार मिति मात्रातपसेनिषद्वांपद्माद्मारमासुक्रवांत्रगाम २६ महो ऋतेपुत्रवतेंपिर विकासिन्तप पत्यनज्ञामतिष्रमञ्ज्ञ अन्त्र प्रवास्य मधीहिन् ते हिरे क्रमा ना से वस्या स्वास् शिल्पेवरिविद्यामिर्गार्थविदिवसमार्गः संस्कारवसविगाराम्याणीतपासप्रतस्थिते तः रदमदाकिनीसेय निवेदिका त्रिः मार्वेदके कि जिस पुत्रवेद्र रेमें मुहर्मिप्या नाम स्थाना जी रार्थिनिवी शाने वाले वाले स्थान स्थान

सन्